

zdjęcia
CORNELIUS KAESS

stylizacja
MARTA ZACZYŃSKA

W czasach gdy modę
replikuje się bez
umiaru, projektanci
wciąż próbują nadać jej
unikalny sznyt. Stosują
faktury i melanże,
których wiernie nie
powtórzy żadna fabryka
– dzianiny z kolorowej
nitki, cekiny, które dwa
razy nie odbijają światła
tak samo, tkaniny
z włosiem, które zawsze
ułożą się trochę wbrew
planom.

164

Płatki śniegu

Plaszcz i szal ERDEM; Rękawiczki
BOGNER / sportofino.pl; Buty DIOR.





Ponezo, sukienka i spódnica RABANNE; Rajstopy CALZEDONIA; Buty ARKET.
Na stronie obok: Sukienka i płaszcz GABRIELA HEARST.





Kombinezon i gogle CHANEL; Kurtka FLUFF OUTERWEAR.



Sukienka i rękawiczki LOUIS VUITTON; Rajstopy CALZEDONIA; Top INTIMISSIMI.



Sukienka i ponczo MISSONI; Buty DIOR.
Na stronie obok: Sweter ISABEL MARANT; Szal ANN DEMEULEMEESTER;
 Czapka NIA THOMAS.





Sukienka GUCCI; Golf INTIMISSIMI.
Na stronie obok: Ponczo i spódnica PROENZA SCHOULER; Rękawiczki HANDSOME
STOCKHOLM; Top INTIMISSIMI; Rajstopy CALZEDONIA.



Czapka DSQUARED2; Golf RESERVED.



Płaszcz MICHAEL KORS COLLECTION; Top i spodnie BOGNER.



Zdjęcia
CORNELIUS KAESS
Stylizacja
MARTA ZACZYŃSKA
Makijaż i włosy
REBECCA MUIR, produktami
Authentic Beauty Concept
oraz Dr. Sturm
Scenografia
ANNIKA LISCHKE
Asystent fotografa
ANTUAN BECKER / Zachód

Studio
Asystent stylistki
FILIP JANIĄK
Modelka
ANSLEY GULIELMI /
Premier Model Management
Casting
ANIA JÓŹWIAK
Asystent produkcji
FILIP JAKONIUK
Wsparcie produkcyjne
EDYTA ILJASZEWICZ /

Bulletproof Warsaw
Produkcja lokalna i lokacje
EMMA-LOUISE O'NEILL
/ ELO; BETTINA TERESA
REGENSBURGER / TVB
Paznaun – Ischgl
Produkcja
MATEUSZ BŻÓWKA
*Podziękowania za pomoc
w produkcji sesji dla Elizabeth
Arthotel w Ischgl oraz TVB
Paznaun – Ischgl.*



Marynarka i spodnie JIL SANDER.
Na stronie obok: Sweter, kaptur i top, całość DEL CORE.